“J’AIME CE QUI ME NOURRIT : LE BOIRE, LE MANGER, LES LIVRES.” ÉTIENNE DE LA BOÉTIE

CERES N°8
L’IMAGINAIRE DES CÉRÉALES

Cérès est la première revue consacrée aux céréales, à leurs cultures mais surtout à leurs usages et à l’imaginaire qui s’y attache. Entre reportages, portraits, recettes et documents insolites, *Cérès* porte un regard original sur ce qui constitue la base de notre alimentation.

Depuis la nuit des temps, ou plutôt depuis l’antiquité (soyons précis), la mythologie a donné une signification particulière aux productions agricoles et plus encore à la culture des céréales.

La lecture du *Rameau d’or* de l’anthropologue écossais Sir James Georges Frazer (1 854 – 1 941) que nous évoquons dans ce huitième numéro de *Cérès* est à ce titre assez exemplaire. Il ne faudrait cependant pas croire que les croyances et les mythes ont déserté notre monde moderne. Bien au contraire, comme vous pourrez vous en rendre compte en lisant notamment l’article consacré aux céréales de variétés anciennes. Les exemples sont nombreux où une part d’irrationnel influence nos choix alimentaires bien davantage que la science ou la raison.

Mais ceci ne doit pas nous empêcher de nous sustenter et de nous régaler des recettes que vous découvrirez dans les pages qui suivent. Vous dégusterez un buffet blanc haut en couleur, quelques desserts très parisiens, ferez des farces aux légumes et cuisinerez des céréales à la vapeur ou en salade, ou dans des pots en verre.

Vous découvrirez également que si l’Amérique a apporté beaucoup d’aliments au Vieux Continent, ce dernier a, lui aussi, contribué à la culture de nombreuses céréales dans le nouveau monde.

Nous parlerons également dictons, crozet, fromages, littérature et pain boulot dans ce riche numéro de *Cérès*.

Alors que l’alimentation et l’agriculture sont au centre de bien des débats aujourd’hui, il convient de prendre le temps de découvrir, d’apprendre, de lire ou de rencontrer les acteurs – nombreux et variés – qui jour après jour cultivent, stockent, transforment les céréales qui, rappelons-le, sont au cœur de notre alimentation.

« Lorsqu’une question soulève des opinions violemment contradictoires, on peut assurer qu’elle appartient au domaine de la croyance et non à celui de la connaissance. » écrivait Voltaire.

“Nous préférons l’explication à la simplification, la liberté à la censure, l’argumentation à l’affirmation, l’imagination au pouvoir.”
www.menufretin.fr

CONTACT INTERCÉRÉALES : MATHIEU MASSIMI
TÉL : 06 12 55 17 07
MAIL : MATHIEU.M@TMARKOAGENCY.COM

***

CONTACT : LAURENT SEMINEL
TÉL. : 02 37 35 96 58 - MOBILE : 06 12 11 42 02
MAIL : LAURENT.SEMINEL@MENUFRETIN.FR

EN BREF
À paraître le 9 mars 2023
Prix public TTC: 24 €
210 x 280 mm / 160 pages
ISBN : 978-23-82440-58-2

Au sommaire du N° 8

Dictons céréaliers ; Histoire du sandwich ; L’esprit du blé comme animal ; Les échanges transatlantiques ; Mille feuilles ; Buffet blanc ; Manon des fourches ; À la croisée des crozets ; Le gâteau de Maupassant ; Les couleurs des céréales ; Desserts parisiens ; La flamme du boulanger ; Les céréales font des farces ; Le pain boulot ; Fromages et céréales ; Céréales à toute vapeur ; Bière et civilisation ; Salade jar ; L’antienne des variétés anciennes ; Le mot de la faim.

Ce numéro est accompagné d’une carte des organismes de la filière céréalière.

EN PARTENARIAT AVEC
Intercéréales